МБДОУ "Новониколаевский детский сад "Гнездышко"



Ранняя профориентация старших дошкольников

«Нет почетнее труда хлебороба»

Авторы: Чигряй В. Ю. Денисенко И. Л.

















	Тип проекта	Познавательно -
		информационный
	Участники	Дети старшего дошкольного
	проекта	возраста (5-7 лет), педагоги,
		специалисты ДОУ, родители
	Сроки	Сентябрь - ноябрь 2023 год
	реализации	
	Цель	Обеспечение целостного
	проекта	образовательного процесса через
		систему работы с дошкольниками
		по организации ранней
		профессиональной ориентации на
		сельскохозяйственную профессию
		хлебороба.



Проект по ранней профориентации

«Нет почетнее труда хлебороба».

ЗАДАЧИ:

Обогащать и конкретизировать представления детей о профессиональной деятельности хлебороба; Приобщать детей к профессиональной деятельности взрослых на селе, через игровую, театрализованную, продуктивную деятельность и экскурсии;

Формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса по выращиванию хлеба, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой





МЕТОДЫ:

Целевые экскурсии и встречи с почетными хлеборобами села.

Наблюдения и рассматривание.

Беседы и рассказы воспитателя о взаимоотношениях людей, о занятиях людей разных профессий, связанных с выращиванием хлеба.

Театральная деятельность и инсценировки. Игровая деятельность.

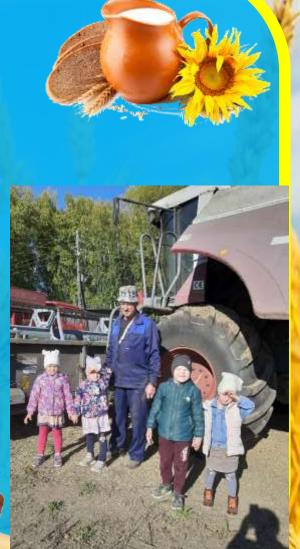
Чтение художественной литературы.

Изготовление коллажей и альбомов по теме.

Мультимедийные презентации.









Встречи с хлеборобами села















Фотовыставки и коллажи











Нетрадиционная техника рисования:

Граттаж — это метод выполнение рисунка с помощью процарапывания острым инструментом бумажной основы, покрытой фоном тёмного цвета, от французского слова gratter, что в переводе «скрести, царапать» или воскография.









- 1. Начинать можно со средней группы, поскольку такое рисование требует определённых усилий и развитости мелкой моторики рук.
- 2. При проведении занятий вначале предлагать трафаретные и шаблонные рисунки.



Воскография и её значение:

- Развиваются мелкая моторика и зрительно-моторная координация.
- Совершенствуется умение применять графические средства выразительности для передачи желаемого образа: линии, штрихи, контраст.
- Активно развивается фантазия.
- Ребёнок чувствует себя смелее, раскованнее, имеет большую свободу для самовыражения.







этапы подготовки бумажной основы к работе:

- ▶ В среднем дошкольном звене это полностью делает воспитатель.
- ▶ Воспитанники старшей и подготовительной группы уже могут активно участвовать в этом увлекательном процессе.











Хлебное поле











А хлебороб - всему голова в сельском хозяйстве!







Спасибо за внимание!



Ранняя профориентация старших дошкольников

«Нет почетнее труда хлебороба»

Наши контакты:

Телефон: 8 (384-41) 2 41 48

Электронный адрес: novonikds@yandex.ru







