

МБДОУ “Новониколаевский
детский сад “Гнездышко”



Ранняя профориентация старших
дошкольников

«Нет почетнее труда хлебороба»

Авторы: Чигряй В. Ю.
Денисенко И. Л.



Профессии, связанные с хлебом





Тип проекта	Познавательно - информационный
Участники проекта	Дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет), педагоги, специалисты ДООУ, родители
Сроки реализации	Сентябрь - ноябрь 2023 год
Цель проекта	Обеспечение целостного образовательного процесса через систему работы с дошкольниками по организации ранней профессиональной ориентации на сельскохозяйственную профессию хлебороба.



Проект по ранней профориентации

«Нет почетнее труда хлебороба».

ЗАДАЧИ:

Обогащать и конкретизировать представления детей о профессиональной деятельности хлебороба;

Приобщать детей к профессиональной деятельности взрослых на селе, через игровую, театрализованную, продуктивную деятельность и экскурсии;

Формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса по выращиванию хлеба, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.



Основные направления работы:

- Профессиональное воспитание
- Профессиональное информирование



МЕТОДЫ:

Целевые экскурсии и встречи с почетными хлеборобами села.

Наблюдения и рассматривание.

Беседы и рассказы воспитателя о взаимоотношениях людей, о занятиях людей разных профессий, связанных с выращиванием хлеба.

Театральная деятельность и инсценировки.

Игровая деятельность.

Чтение художественной литературы.

Изготовление коллажей и альбомов по теме.

Мультимедийные презентации.



Наблюдения за работой



Профессия-комбайнер



Встречи с хлеборобами села



Целевые прогулки



Фотовыставки и коллажи



Нетрадиционная техника рисования:



Граттаж — это метод выполнения рисунка с помощью процарапывания острым инструментом бумажной основы, покрытой фоном тёмного цвета, от французского слова *gratter*, что в переводе «скрести, царапать» или воскография.





Специфика организации занятий по воскографии в ДОУ:

- 1. Начинать можно со средней группы, поскольку такое рисование требует определённых усилий и развитости мелкой моторики рук.**
- 2. При проведении занятий вначале предлагать трафаретные и шаблонные рисунки.**



Воскография и её значение:



- Развиваются мелкая моторика и зрительно-моторная координация.
- Совершенствуется умение применять графические средства выразительности для передачи желаемого образа: линии, штрихи, контраст.
- Активно развивается фантазия.
- Ребёнок чувствует себя смелее, раскованнее, имеет большую свободу для самовыражения.



этапы подготовки бумажной основы к работе:



- В среднем дошкольном звене это полностью делает воспитатель.
- Воспитанники старшей и подготовительной группы уже могут активно участвовать в этом увлекательном процессе.





Хлебное поле



**В буднях, эпох, времен
С нами всегда она –
Истина всех времен:
Хлеб - всему голова!**



**А хлебороб - всему голова
в сельском хозяйстве!**



Спасибо за внимание!



Ранняя профориентация старших
дошкольников

«Нет почетнее труда хлебороба»

Наши контакты:

Телефон: 8 (384-41) 2 41 48

Электронный адрес: novonikds@yandex.ru

